

Symetrix xIO 4x4

Audio Eingangs-/Ausgangsexpander für SymNet Dante Systeme zur Erweiterung von Edge und Radius DSP Hardware mit zusätzlichen analogen Ein- und Ausgängen.

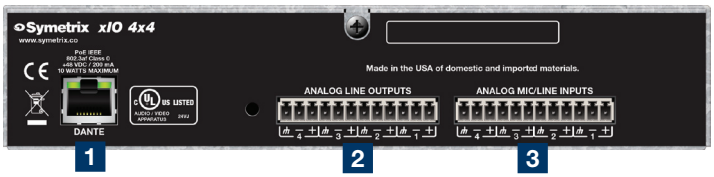
- 4 Mic/Line Eingänge mit 48 V Phantomspeisung und 4 Line Ausgänge mit den Spezifikationen der Edge und Radius DSP Hardware.
- Die Konfiguration erfolgt mit der Composer Software. Keine externe Software, keine DIP-Schalter oder komplizierte Front Panel Menüs.
- Netzwerk Audio Erweiterung mit Dante Protokoll auch in Standard IT Netzwerken. Extrem kurze Latenzzeiten.
- Montagezubehör zum Rackeinbau und zur Installation auf/unter Flächen ist zusätzlich erhältlich

Der kostengünstige xIO 4x4 Expander reduziert die durchschnittlichen Systemkosten pro Kanal einer Audio Distribution in erheblichem Umfang. xIO 4x4 wurde ausschließlich zur Erweiterung von Dante fähigen SymNet DSP´s um vier analoge Mic/Line Eingänge (5 Gain Stufen + Phantomspeisung) und vier analoge Line Ausgänge mit freier Dante Bus Zuordnung entwickelt. Der Expander wird mit der Open Architecture Composer Software programmiert und benötigt keine zusätzliche externe Software. Ebenso müssen keine mechanischen Schalter oder Jumper zur Anpassung von Einstellungen bewegt werden. Das knappe 9,5“ Gehäuseformat spart Platz im Rack und kann dennoch auch auf Flächen oder beispielsweise unter Tischen fest montiert werden.

Technische Daten

Spezifikationen

Analoge Eingänge	
Übertragungsbereich (A/D)	20 Hz – 20 kHz, ± 0.5 dB
Kanaltrennung (A/D)	> 111 dB @ 1 kHz, +24 dBu.
Anschlüsse	3,5 mm Terminalblöcke
Anzahl der Eingänge	Vier schaltbare symmetrische Mic/Line.
Nom. Eingangspegel	+4 dBu mit 20 dB Headroom
Max. Eingangspegel	+23 dBu
Mic Pre-amp Verstärkung	0, 11.8, 24, 44 oder 54 dB schaltbar
Mic Pre-amp EIN	< -127 dB mit 150 Ohm Quellimpedanz
CMRR	> 76 dB @ 1 kHz, Unity Gain.
Eingangsimpedanz	8 kOhm symmetrisch, 4 kOhm unsymmetrisch
Phantomspeisung(pro Eingang)	+48 VDC @ 10 mA Maximum.
Dynamik	< 116 dB, A-bewertet
THD + Noise	< -100 dB, unbewertet; 1 kHz @ +22 dBu mit 0 dB Gain
Latenzzeit	0,28 ms
Analoge Ausgänge	
Übertragungsbereich (D/A)	20 Hz – 20 kHz, ± 0.5 dB
Kanaltrennung (D/A)	> 111 dB @ 1 kHz, +24 dBu.
Anschlüsse	3,5 mm Terminalblöcke
Anzahl der Ausgänge	Vier symmetrische Line Pegel Ausgänge
Nom. Ausgangspegel	+4 dBu mit 20 dB Headroom
Max. Ausgangspegel	+24 dBu
Ausgangsimpedanz	300 Ohm symmetrisch, 150 Ohm unsymmetrisch
Dynamikbereich	< 118 dB, A-bewertet
THD + Noise	< -105 dB, unbewertet; 1 kHz @ +22 dBu mit 0 dB Gain.
Latenzzeit	0,60 ms
System	
Samplingfrequenz	48 kHz, ±100 ppm.
Dante Verbindung	Standard CAT6, max. Distanz Gerät zu Gerät = 100 Meter



1 **Dante (Primary):** 100 Base-T Ethernet Port bietet 8 (4x4) Dante Kanäle Netzwerk Audio, Ethernet Kommunikation und Stromversorgung.

2 **Analoge Eingänge:** Vier schaltbare Mic/Line Eingangskanäle (Eingangsreferenzen: -50 dBu, -40dBu, -20 dBu, -10 dBv und +4dBu) mit 48 V Phantomspeisung.

3 **Analoge Line Ausgänge:** Vier symmetrische analoge Line Pegel Ausgänge mit Notfall Stummschaltung.

Mechanische Daten

	Spezifikationen	Hinweise
Abmessungen (B x T x H)	20,83 x 22,86 x 4,37 cm. Tiefe ohne Steckverbinder.	Zum Einbau bitte mindestens 8 cm Abstand zwischen Rückwand und max. Schranktiefe berücksichtigen.
Stromversorgung	PoE IEEE 802.3af Class 0, 10 Watt Maximum.	Ein Netzschalter ist nicht vorhanden.
Kühlung	Maximal empfohlene Umgebungstemperatur 30°C.	Stellen Sie beim Einbau zu jeder Seite mind. 5 cm Luft sicher. Die Kühlung des Gerätes darf nicht durch Abdeckung der Ventilationsöffnungen mit Zeitungen, Decken, Kleidung oder Ähnlichem beeinträchtigt werden.
Prüfungen und Freigaben	UL 60065, cUL 60065, IEC 60065, EN 55103-1, EN 55103-2, EN61000-3-3, EN 61000-3-2, ICES-003, FCC Part 15.105; FCC Part 15.107, RoHS	-
Versandgewicht	2,0 kg	